Кейс – технология

№№	Индикаторы	метод «Удивляй!»	метод решения ситуационных задач	«Модель будущих знаний»
1	Дайте краткую характеристику методу	Учитель удивляет, чтобы вызвать познавательный интерес, создавая ситуацию, когда привычные явления, события, факты рассматриваются с другой точки зрения	Способ последовательного освоения интеллектуальных операций в процесс работы с информацией: ознакомление – понимание – применение – анализ – синтез – оценка. Ситуационная задача носит практико – ориентированный характер, для решения которой нужны предметные знания. Обязательный элемент – проблемный вопрос.	Учитель чертит модель «будущих знаний» на большом ватмане и вывешивает в кабинете. Модель может включать необходимые понятия, принципы, процессы, идеи, факты, содержательные элементы, личности. По мере освоения учебного содержания из этой модели ученик (учитель) кодируют элементы модели цветом.
2	На каком этапе, когда уместно его применение:	Организационный момент, объявление темы урока	Самостоятельное творческое использование сформированных компетенций	Изучение нового
3	Приведите пример применения:			
4	Формированию каких УУД способствует данный метод?	3.1.2 **анализ, синтез, учебно – логические умения.** Анализ, синтез, выделение существенных признаков изучаемого объекта/	3.6.1. **учебно – логические умения, определение и решение проблем, установление соответствия.** Определять проблемы, устанавливать несоответствие между желаемым и действительным/	2.3.4.Формирование моделей/ **учебно – информационные умения работа с реальными объектами как источниками информации**
5	Какова деятельность учителя на уроке?	Предлагает выполнить эксперимент	Дает задание ученикам и контролирует правильность его выполнения, организует дискуссию по решению задачи	Составляет познавательную модель изучения предмета и раздает всем учащимся в начале урока
6	Что делают ученики?	В группе выполняют эксперимент, анализируют информацию, устанавливают существенные признаки объекта, делают выводы	Следуют инструкции учителя, решают задачу, работают с текстовым материалом, делают выводы.	Ученики знакомятся с моделью, получают представление об изучаемом предмете и штрихуют цветом те элементы модели, которые с их т.з. ими усвоены.

Проблемное обучение

№№	Индикаторы	метод «Альтернатива»	метод «Творческий эксперимент»	метод «Тема – вопрос».
1	Дайте краткую характеристику методу	Школьники получают рабочую карточку, на которой записана определенная моральная проблема и ряд альтернативных предложений ее решения. Каждый учащийся должен самостоятельно выбрать только одну из предложенных альтернатив и объяснить свой выбор	Учитель ставит перед учениками проблему, они предлагают пути решения, выполняют эксперимент и самостоятельно выходят на новое понятие	Тему урока учитель формулирует в виде вопроса. Ученикам необходимо построить план действий, чтобы ответить на вопрос
2	На каком этапе, когда уместно его применение:	Постановка цели урока в начале или в процессе урока	Актуализация знаний в начале урока или в процессе его по мере необходимости	Актуализация знаний в начале урока или в процессе его по мере необходимости
3	Приведите пример применения:			
4	Формированию каких УУД способствует данный метод?	3.5.1. / **учебно –логические, доказательство и опровержение** Различать компоненты доказательства, т.е. тезис, аргументы и форму доказательства	**2.2.8. Учебно – информационные умения, работа с устным текстом.** Догадываться о значении незнакомых слов или оборотов речи по *контексту*	**2.2.16. Учебно – информационные умения, работа с устным текстом**. Взаимодействие в различных организационных формах диалога и полилога: планирование, обсуждение, дискуссия
5	Какова деятельность учителя на уроке?	Предлагает осуществить собственный выбор и представить аргументы своего выбора	Предлагает проблему, необходимое оборудование и справочные материалы для выполнения эксперимента	Озвучивает тему и руководит процессом отбора этапов плана по поиску ответа на вопрос
6	Что делают ученики?	Аргументируют, рассуждают, вступают в диалог и полилог	В ходе эксперимента решают проблему	Выдвигают множество мнений и придерживаются правил ведения дискуссии

ТРКМ /Технология развития критического мышления

№№	Индикаторы	метод «Найди задачи»	метод «Ассоциативные схемы»	метод «Зигзаг»
1	Дайте краткую характеристику методу	Учитель пишет загадку, которая является ключом к выполнению домашнего задания и его типа	Виды ассоциативных схем: 1.Дерево – структурирование, иерархия данных 2.Граф – выделение из текста существенных признаков понятия 3.Фрейм – способ представления знаний в виде схемы действий в реальной ситуации 4.кластер – графический прием систематизации материала. В центре - овал (тема0. Вокруг крупные смысловые единицы, определяющие суть главного слова	Учитель разбивает информацию на смысловые отрывки. Каждая группа учащихся получает один и тот же текст. Каждый участник группы получает по одному отрывку текста, индивидуально его прорабатывает, оставляя суть (таблица, схема, инфографика).Затем переходят в другие группы – экспертные, начинается этап обсуждения, после чего ученики возвращаются в свои группы и начинается этап размышления.
2	На каком этапе, когда уместно его применение:	Выдача домашнего задания	Изучение нового	Работа с текстом
3	Приведите пример применения:			
4	Формированию каких УУД способствует данный метод?	2.3.1. **Учебно –информационные. Умения работать с реальными объектами как источниками информации.** Осуществлять наблюдение объекта в соответствии с целями и способами, предложенными учителем	2.3.11. **Учебно –информационные. Умения работать с реальными объектами как источниками информации** Использовать различные виды моделирования	2.1.16. **учебно – информационные умения, работа с текстом.** Владеть различными видами изложения текста: подробное – сжатое; полное – выборочное/
5	Какова деятельность учителя на уроке?	Пишет загадку	Рисует ассоциативную схему	Распределяет учеников по командам,. Раздает тексты, инструктирует
6	Что делают ученики?	Пытаются понять, какой вид домашнего задания зашифрован	Перерисовывают схему и под руководством учителя комментируют ее	Работают над конспектом к своему фрагменту текста, обсуждают в группах лучшие конспекты, пересказывают текст в группе, перед

				классом

Технология творческих мастерских

№№	Индикаторы	метод «Ситуация яркого пятна»	метод «Исключение»	метод «Деловая игра».
1	Дайте краткую характеристику методу	Среди множества однотипных предметов, слов, цифр, фигур одно выделено цветом или размером. Желательно использовать не только доску; разместить предметы по всему периметру класса. В нужный момент в режиме презентации фигура должна поменять цвет/звук.	Прием используется как через зрительное, так и слуховое восприятие. Ученикам необходимо через анализ общего и отличного найти лишнее, обосновав свой выбор.	У каждого учащегося определенная роль. По назначению и целям деловые игры м.б. обучающие, исследовательские. Практические, для профессиональной ориентации.
2	На каком этапе, когда уместно его применение:	Актуализация знаний в начале урока или в процессе по мере необходимости.	Актуализация знаний в начале урока или в процессе.	Применение новых знаний по изученному алгоритму
3	Приведите пример применения:			
4	Формированию каких УУД способствует данный метод?	2.3.1. **Учебно – информационные умения,Умения работать с реальными объектами как источниками информации** .Наблюдение в соответствии с целями и способами	3.2.**6. учебно – логические умения. Сравнение.** Выполнять полное комплексное сравнение, т.е. одновременно устанавливать сходство и различие объектов по нескольким аспектам	2.2.16. **учебно – информационные умения. Работа с текстом.** Взаимодействовать в различных формах диалога, применять изученные знания, обсуждать процесс и результаты в формате интервью, дискуссии
5	Какова деятельность учителя на уроке?	Учитель размещает фигуры	Демонстрирует визуальный/аудиальный рях и помогает осуществить комплексное сравнение и сделать вывод	Предлагает ученикам в творческих группах самостоятельно разработать некий продукт
6	Что делают ученики?	Ученики анализируют и выдвигают предположения, чем фигуры похожи, чем отличаются, как называется фигура, выделенная цветом	Осуществляют комплексное сравнение и через анализ общего и отличного находят лишнее, обосновав свой выбор.	Делятся на группы и выполняю задание

Технология модерации

№№	Индикаторы	метод «Бизнес –план»	метод «Генераторы – критики»	метод «Линия времени».
1	Дайте краткую характеристику методу	Учитель формирует тему и цель урока. А ученикам предлагает сформулировать задачи, исходя из цели урока.	Педагог ставит проблему, не требующую длительного обсуждения. Ученики разбиваются на две группы: генераторы и критики	Хронологическая линия, которую чертит учитель под руководством учащихся: этапы изучения материала урока, формы контроля, возможные продукты совместной деятельности
2	На каком этапе, когда уместно его применение:	Актуализация знаний	Актуализация знаний в начале урока или по мере необходимости	Актуализация знаний в начале урока или по мере необходимости
3	Приведите пример применения:			
4	Формированию каких УУД способствует данный метод?	1.18**.учебно-управленческие умения**. Ставить общие и частные цели самообразовательной деятельности	2.2.16. **учебно – информационные умения. Работа с текстом.** Взаимодействовать в различных формах диалога и полилога. Планировать совместные действия, обсуждать процесс и результат деятельности, интервью, дискуссии и полемики	3.**1.5. Учебно –логические умения. анализ – синтез**. Определять пространственные отношения компонентов объекта, устанавливать связи, порожденные существованием компонентов
5	Какова деятельность учителя на уроке?	Помогает ученикам сформулировать задачи, которые позволят достичь цели урока	Чертит на доске линию, на которой обозначает этапы изучения темы, формы контроля;	Чертит на доске линию, обозначает этапы изучения темы, контроля, дает установки
6	Что делают ученики?	Учатся разбивать общую цель на составляющие (частные цели)	Делятся на группы: задача 1 группы – как можно больше вариантов решения, 2 группы – выбрать из предложенного наиболее подходящее.	Ученики соучаствуют и понимают, что будет конечным продуктом, что нужно знать и уметь для изучения последующей темы